

Graph.

Programa 300



Graph es la elección ideal cuando se requiere un confort superior y una calidad sin compromisos. El nombre del programa diseñado por Markus Jehs y Jürgen Laub, hace referencia a su estética gráfica. Y es esta característica a la que la silla debe su nombre: la carcasa del asiento se corta horizontal y verticalmente y luego se vuelve a montar.

El resultado es una intrigante mezcla de forma fluida y líneas claras, áreas abiertas y cerradas, armonía y contraste. Se puede decir lo mismo sobre las mesas a juego y su sugerente elegancia ligera. Ya sea para grandes conferencias, pequeñas reuniones u oficinas ejecutivas, las mesas y sillones Graph son una combinación atractiva debido a sus impresionantes acabados, materiales exclusivos y una artesanía impecable. Como resultado, Graph es ya uno de los muebles clásicos del mañana.

Graph.
Diseño: jehs + laub



Premios



2014





La gama de acabados ofrece, estructuras de aluminio cromadas, cromado mate pulido o pintadas en blanco o negro – la diversidad de acabados de la estructura en combinación con los diferentes acabados del tablero ofrecen una amplia libertad de combinaciones para realizar distintos conceptos de interiorismo.

Los tableros de madera, de agradable tacto, están disponibles en color blanco, negro, o chapeados en diferentes maderas, que se chapean mediante moldeo por presión en tres dimensiones hasta los bordes exteriores de madera.





Los grandes voladizos y amplios tableros ofrecen un cómodo espacio para las piernas y también permiten la realización de un formato de mesa redonda de conferencias con tres metros de diámetro, con un espacio generoso para 12 sillones – y sólo requiriendo cuatro patas en diagonal.



Opcionalmente se pueden integrar en los tableros de madera tapas de electrificación desarrolladas específicamente para estas mesas. Los cantos del hueco del tablero y de la tapa de electrificación están biselados opuestamente, de manera que la apertura para la entrada de cables está cerrada visualmente. La apertura de la tapa de electrificación se realiza mediante un mecanismo plegable automático... ¡estética y confort incluso en el más pequeño detalle!



Los cantos curvados de los tableros de madera tienen un aspecto muy elegante y un agradable tacto.



La integración de la tecnología es casi invisible y desaparece detrás de los travesaños, permaneciendo accesible gracias a la posibilidad de la apertura de las bandejas de cables.

Para más información: www.wilkhahn.com

Seguridad y sostenibilidad de los productos: certificados, estándares, premios. Visite la página web de Wilkhahn para más información.