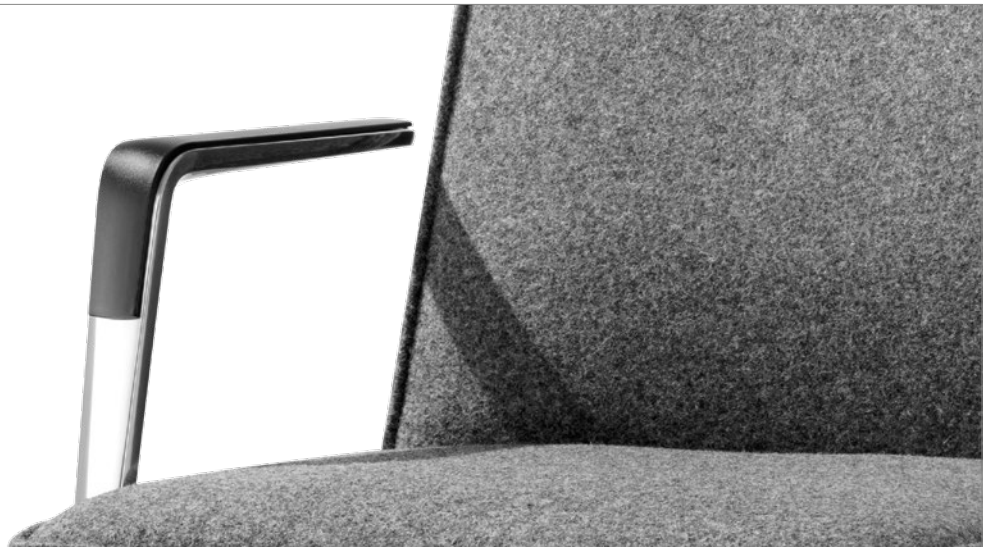


Sola.

Programm 290



Sola
Design: Justus Kolberg
Fertigung und Vertrieb
von Sola sind von
Davis Furniture, NC USA,
lizenzieren.



Der dreh- und höheneinstellbare Konferenzsessel Sola steht ganz in der Tradition von Wilkhahn, innovativen Sitzkomfort mit einer klaren Formensprache und hochwertiger Anmutung zu verbinden. Die Ästhetik des Sessels wird durch die geradlinige Geometrie der Sitzschale und durch die markante Linienführung des Aluminiumgestells geprägt, das von der Mittelsäule in einen v-förmigen Träger übergeht, dessen Enden wiederum in den Armlehnen münden. Der besondere Clou: Die Sitzschale ist vorne drehbar gelagert und im hinteren Bereich durch zwei Druckfedern mit dem V-Träger verbunden. Dadurch entsteht ein dynamisch wippender, individuell einstellbarer Federkomfort, der Körper und Geist auch bei langen Sitzungen beweglich hält.

Neben der klaren Formensprache und der ablesbaren Wippfunktion überzeugt die hochwertige Verarbeitung der Polster. Auf die rückseitig bezogene Formholzschaale ist das Polster wie ein Kissen aufgedoppelt, sodass eine feine umlaufende Fuge entsteht. Sie lässt den ohnehin schlanken Querschnitt noch filigraner erscheinen. In der Managementpolster-Variante ist mit einer kissenartig abgesteppten Naht ein zusätzlicher Polsterboden eingenäht.





291/71



291/71



291/7



291/7

Die Konferenzsesselmodelle gibt es wahlweise mit lastabhängig gebremsten Rollen oder auf Universalgleitern, die für besonders kratzempfindliche Böden zusätzlich mit Filzeinlage ausgestattet sind. Die Sessel sind mittels Gasdruckfeder stufenlos höhenstellbar, der Auslösehebel ist passend zur Formensprache gestaltet. Das Gestell besteht aus Aluminiumdruckguss, die Oberflächen sind wahlweise hochglanzpoliert oder mit schwarzer oder Silber seidenmatter Beschichtung erhältlich. Eine markante Quernaht in der Rückenlehne beugt unerwünschter Faltenbildung vor. In der Management-Polstervariante ist ein zusätzlicher umlaufender Polsterboden eingenäht mit einer kissenartig abgestepften Naht, die dem Sessel eine elegant legere und dezent luxuriöse Note verleiht. Die Bezüge von Sitzschale und Polster können aus den besonders hochwertigen Stoffgruppen der Textil- und Lederkollektion gewählt werden. Für die Armlehnen stehen optional zusätzliche Armauflagen aus fein genarbttem schwarzen Kunststoff zur Verfügung, wahlweise auch lederbezogen.



Die vorne drehbar gelagerte Schale sitzt im hinteren Bereich über zwei Druckfedern auf dem V-förmigen Träger auf. Durch die Kapselung der Federn sehen sie wie Stoßdämpfer aus. Die Federn bilden den Kraftspeicher. Mit einer der beiden lässt sich die Vorspannung einstellen. Durch einen griffig geriffelten drehbaren Ring kann der Gegendruck härter oder weicher eingestellt werden, je nach Gewicht, Hebellängen und individueller Vorliebe. Wird keine Federung gewünscht, kann der Federweg per abklappbarem Kipphebel verblüffend einfach blockiert werden.



Die Wilkhahn-Textilkollektion bietet im Kontext mit den Gestelloberflächen einen breiten Gestaltungsspielraum, um Sola auf verschiedene Interieure abzustimmen. Reine Schurwolle Trevira CS und Mischgewebe gewährleisten eine hohe Strapazierfähigkeit von 50.000 bis 150.000 Scheuerhüben.



Die Armlehnen aus Aluminiumdruckguss sind entsprechend der Gestelloberfläche hochglanzpoliert oder in den Farben Schwarz oder Silber seidenmatt beschichtet. Sie bieten eine angenehme Haptik und eine sichere Abstützung beim Aufstehen.



Die Management-Polsterung verleiht der Klarheit des Entwurfs einen subtil legeren Charakter. Besonders modern und gleichzeitig wohnlich wirken in dieser Polsterversion die filzähnlichen Bezugsstoffe. Die umlaufende Steppnaht mit dem eingenähten Polsterboden lässt die Schale noch schlanker erscheinen.



In den beschichteten Versionen empfiehlt es sich, die Armlehnen mit einer fein genarnten schwarzen Auflage aus durchgefärbtem Kunststoff auszuwählen, um Kratzspuren vorzubeugen. Gleiches gilt, wenn sie durch ihre Wärmeleitfähigkeit als zu kalt empfunden werden.



Auch die Lederbezüge sind in verschiedenen Farben und in zwei Qualitäten zu haben. Das geprägte Leder ist besonders robust und pflegeleicht. Das vegetabil gegerbte Leder ist dafür mit dem Blauen Engel zertifiziert. Seine handschuhweiche Qualität gewinnt schnell Gebrauchsspuren und Patina.



Besonders edel und angenehm wirken die Armlehnen mit lederbezogenen Armauflagen, die ausschließlich farbgleich in Kombination mit Lederbezügen eingesetzt werden. Für die robusten Lederbezüge steht dagegen wie bei den Textilbezügen auf Wunsch die genarbte Kunststoffauflage zur Wahl.

Fertigung und Vertrieb von Sola sind von Davis Furniture, NC USA, lizenziert. Weitere Informationen unter: www.wilkhahn.com

Produktsicherheit und Nachhaltigkeit: Zertifikate, Normen, Mitgliedschaften. Weitere Informationen sind auf der Wilkhahn-Internetseite hinterlegt.



DIN EN 16139-L1
ANSI/BIFMA X5.1

